



*In einer nervös-gestischen Zeichnung und kontrapunktisch gesetzten Farbflächen formuliert sich die Bildsprache von Susanne Reimnitz. Eine Auswahl an Mischtechniken der 1961 geborenen Künstlerin zeigt bis zum 13. Juni die Frankfurter Galerie Jedermann-Harth, Schifferstraße 42 (Di. bis Fr. 12–18 Uhr, Sa. 19–21 Uhr).*

Foto Galerie